

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат, реализующая
адаптированные основные общеобразовательные программы»

СОГЛАСОВАНО:

Председатель МС

Е.В. Кедровских / Кедровских Е.В. /

«12» 09 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора ГБОУ СО

«Буткинская школа-интернат»

О.Ф. Казакова / Казакова О.Ф. /

«09» 09 2022г.

Рабочая программа
по музыке
для обучающихся с
лёгкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
5 класса
на 2022–2023 учебный год

Составитель:

учитель Барышева С.С.

Рассмотрено на заседании
методического объединения

Протокол № 3

от «01» 09 2022г.

Председатель МО

коррекционного цикла

С.В. Яковлева / Яковлева С.В. /

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образования для обучающихся 5 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» – это общеобразовательная программа для обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа по предмету «Музыка» учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся. Обучение направлено на разностороннее развитие личности обучающихся, носит элементарно-практический характер, способствует их умственному развитию, социальной адаптации и интеграции в жизнь.

Цель обучения: создание условий для формирования музыкальной культуры школьников, сочетающей в себе музыкальные способности, творческие качества, исполнительские умения, навыки эмоционального, осознанного восприятия музыки.

Цель обучения реализуется через составляющие качества образования (предметно – информационную, коммуникативно-деятельностную, ценностно-ориентационную).

1. Предметно - информационная:

- формирование знаний о характере и содержании музыкальных произведений;
- формирование знаний о высоких, низких, долгих, коротких звуках;
- формирование знаний о композиторах;
- актуализация умений исполнения без сопровождения простых, хорошо знакомых песен.

2. Деятельностно - коммуникативная:

- развитие лёгкого, певучего звучания голосов учащихся;
- развитие музыкальной интонации, эмоционально откликающейся на содержание услышанного произведения;

- развитие умения давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументировать индивидуальное отношение к тем или иным музыкальным сочинениям;
- выявление характерных особенностей русской музыки (народной и профессиональной) в сравнении с музыкой других народов и стран;
- развитие музыкального вкуса учащихся;
- развитие умений владения приёмами выразительного чтения текста в ритме музыки;
- коррекция отклонения в интеллектуальном развитии;
- коррекция нарушения звукопроизносительной сферы;
- способствовать нормализации психических процессов, для преодоления невротических расстройств;
- содействие приобретению навыков искреннего и свободного общения с окружающими;
- развитие вокально-хоровых навыков при исполнении невыученных песен без сопровождения.

3. Ценностно – ориентационная:

- расширение жизненно-музыкальных впечатлений учащихся от общения с музыкой;
- воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира;
- воспитание потребности в самостоятельном музыкой и музыкальном самообразовании;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке;
- воспитание слушательской и исполнительской культуры учащихся;
- формирование вкусов, представлений о прекрасном;
- способствовать эмоциональному познанию объектов окружающей действительности;
- способствовать эмоциональному познанию объектов окружающей действительности;

– способствовать разностороннему развитию школьника, адаптации его в обществе.

Специальной задачей обучения пению является коррекция и развитие чувства ритма, преодоление невротических расстройств, свойственных учащимся специальных учреждений.

Согласно учебному плану 2022 — 2023 учебного года для обучения предмету «Музыка» в 5 классе отводится следующее количество часов:

Период	Класс 5
	Количество часов
Неделя	1
1 четверть	8
2 четверть	7
3 четверть	10
4 четверть	8
Год	33

Продолжительность занятия 40 минут. Курс имеет оценочную (5 бальную) систему прохождения материала.

Рабочая программа составлена на основании:

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся 5 - 7 классов с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат» на 2022-2023 учебный год, утверждённая приказом директора от 09.06.2022 г. № 979.

Содержательный минимум образования

В программу включены следующие разделы: «Пение», «Слушание музыки», «Элементы музыкальной грамоты».

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.

Работа над кантиленой.

Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.

Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).

Развитие умения определять сильную долю на слух.

Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.

Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков {форте — громко, пиано— тихо).

Слушание музыки

Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).

Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).

Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.

Элементы музыкальная грамота

Закрепление навыков игры на уже знакомых шумовых музыкальных инструментах.

Планируемые результаты изучения учебной деятельности

Состав базовых учебных действий обучающихся

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой – составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные базовые учебные действия	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; - способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; - самостоятельность в выполнении учебных заданий; - самостоятельность в выполнении поручений; - понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении; - стремление к безопасному поведению в природе и обществе.
2. Регулятивные базовые учебные действия	- входить и выходить из учебного помещения со звонком; - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); - пользоваться учебной мебелью; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем); - организовывать рабочее место; - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;

	- оценивать действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
3.Познавательные базовые учебные действия	- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; - устанавливать видо - родовые отношения предметов; - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; - читать; - писать; - наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.
4.Коммуникативные базовые учебные действия	- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся

с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом:

- осознание себя как гражданина России;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности, интереса к чтению;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов
по учебному предмету «Музыка»
на конец обучения в 5 классе:**

Минимальный уровень	Достаточный уровень
---------------------	---------------------

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой; - представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара); - пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); - выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; - правильное формирование при пении гласных звуков и отчётливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов; - правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1; - различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; - различение песни, танца, марша; - передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); - определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); - владение элементарными представлениями о нотной грамоте.	- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо); - представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и другие); - представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); - пение хором с выполнением требований художественного исполнения; - ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера; - исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; - различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; - владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания
---	--

Программное и учебно-методическое обеспечение

Программа: Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся 5 - 7 классов с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат» на 2022-2023 учебный год, утверждённая приказом директора от 09.06.2022 г. № 979.

Дополнительная литература:

1. В мире музыкальных инструментов. Газарян М. А. – М.: Просвещение, 2021.
2. Волшебные инструменты в открытках.
3. Евтушенко И.В.Формирование основ музыкальной культуры умственно отсталых школьников в системе специального образования. – М. 2019.
4. Распевание на уроках музыки в детском хоре. Миловский Б. А. Издательство. Москва, 2018.

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19 декабря 2014 года № 1599.
3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
4. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28 августа 2020 года № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 года № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

7. Приказ от 11 февраля 2022 года № 69 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 года № 115.

8. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».

9. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Буткинская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», утвержденный приказом Министерства профессионального образования и молодёжной политики Свердловской области от 10 января 2020 года № 20-Д.

10. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся 5-7 классов с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат» на 2022-2023 учебный год. Приказ № 979 от 09.06. 2022 г.

11. Учебный план для обучающихся 5-7 классов с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат» на 2022-2023 учебный год.

12. Календарный учебный график ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат» 2022– 2023 учебного года. Приказ от 09 июня 2022 года № 980.

13. Расписание уроков ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» 2022 – 2023 учебного года.

Оборудование:

Детские музыкальные инструменты; тексты песен, слайды, аудиозаписи. Коррекционные задания. Демонстрационный, дидактический материал, сюжетные картинки. Комплексы артикуляционной гимнастики. Комплексы попевок. Комплекс логопедической разминки. Портреты композиторов.

Технические средства обучения: ноутбук, телевизор; экранно-звуковые пособия (презентации, мультфильмы).

Интернет ресурсы: <http://nsportal.ru/>, <http://infourok.ru/>,
<http://www.uchportal.ru/>, <http://pedsovet.su/>, <http://www.proshkolu.ru/>,
<http://www.myshared.ru/>, <http://school-collection.edu>.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет	Музыка
	5 класс
Ф.И.О. учителя	Барышева Светлана Сергеевна

Количество учебных часов:	Всего – 33ч.	В неделю – 1 ч.
1.Обучающе-развивающих	33 ч.	
2. Контрольных	-	

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Виды деятельности	Формы деятельности	Примечание
1-8.	1 четверть	8	02.09- 21.10.			
1-8.	Пение	8	02.09- 21.10.			
1-2.	Разучивание песни «Учат в школе», слова М. Пляцковского, музыка В. Шаинского. Слушание «Русский вальс» В. Гроховского.	2	02.09. 09.09.	Беседа. Слушание. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
3.	Разучивание песни «Осень», слова А. Плещеева, музыка Ц. Кюи.	1	16.09.	Беседа. Слушание. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
4-5.	Дважды два — четыре, слова М. Пляцковского, музыка В. Шаинского.	2	23.09. 30.09.	Беседа. Слушание. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
6-7.	Повторение изученных песен. Слушание «Канкан» Ж. Оффенбаха	2	07.10. 14.10.	Беседа. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
8.	Пение ранее изученных песен.	1	21.10.	Пение песен.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	

9-16.	2 четверть	7	11.11-23.12.			
9-16.	Пение	7	11.11-23.12.			
9-10.	Разучивание песни «Наш край», слова А. Пришельца, музыка Д. Кабалевского.	2	11.11-18.11.	Беседа. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
11-12.	Разучивание песни «Розовый слон», слова Г. Горбовского, музыка С. Пожлакова. Слушание «Турецкое рондо» В. Моцарта.	2	25.11-02.12.	Беседа. Слушание. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение. Музыкально-ритмические движения.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
13.	Разучивание песни «Будьте добры», музыка А. Флярковского, слова А. Санина.	1	09.12.	Беседа. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
14.	Повторение изученных песен. Слушание «Баба-Яга» П. Чайковского.	1	16.12.	Хоровое и сольное пение. Слушание.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
15.	Пение ранее изученных песен.	1	23.12.	Пение песен.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
16-25.	3 четверть	10	13.01-17.03.			
16-25.	Слушание музыки	10	13.01-17.03.			
16-18.	Разучивание песни «Три белых коня», слова Л. Дербенева, музыка Е. Крылатова.	3	13.01-20.01-27.01.	Беседа. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
19-20.	Разучивание песни «Пусть всегда будет солнце!», слова Л.	2	03.02-10.02.	Беседа. Слушание. Разучивание новой	Фронтальная, индивидуальная,	

	Ошанина, музыка А. Островского.			песни. Хоровое и сольное пение.	групповая.	
21- 22.	Разучивание песни «Идёт солдат по городу», музыка В. Шаинского, слова М. Танича.	2	17.02. 24.02.	Разучивание. Инсценировка. Хоровое и сольное пение. Слушание.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
23- 24.	Разучивание песни «Мама», слова М. Пляцковского, музыка Ю. Чичкова.	2	03.03. 10.03.	Беседа. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
25.	Разучивание песни «Солнечная капель», слова Л. Вахрушевой, музыка С. Соснина.	1	17.03.	Беседа. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
26- 33.	4 четверть	8	31.03- 19.05.			
26- 33.	Элементы музыкальной грамоты	8	31.03- 19.05.			
26- 27.	Разучивание песни «Песня о волшебниках», музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.	2	31.03. 07.04.	Хоровое и сольное пение. Слушание.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
28- 29.	Разучивание песни «Мир похож на цветной луг», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	2	14.04. 21.04.	Беседа. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
30- 31.	Разучивание песни «Родная песенка», слова П. Синявского, музыка Ю. Чичкова. Слушание «Три чуда» Н. Римского-Корсакова.	2	28.04. 05.05.	Беседа. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение. Музыкально - ритмические движения.	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
32. 33.	Разучивание русской народной песни «Ах вы, сени мои, сени». Слушание «Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.	2	12.05. 19.05.	Беседа. Разучивание новой песни. Хоровое и сольное пение. Музыкально - ритмические	Фронтальная, индивидуальная, групповая.	

				движения.		
--	--	--	--	-----------	--	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 151888114763158279608975876681060942203612702726

Владелец Казакова Оксана Федоровна

Действителен с 03.02.2023 по 03.02.2024