**Инновационные технологии обучения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях введения и реализации ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Современное общество характеризуется стремительным изменением темпа жизни, новыми технологиями, ростом информации.

Задача педагогов коррекционной школы состоит в том, чтобы создать такую модель обучения детей, в процессе которой у каждого обучающегося появился бы механизм компенсации имеющегося дефекта, на основе чего станет возможной его интеграция в современное общество.

В настоящее время, открываются большие возможности в поиске новых средств, форм и методов обучения и воспитания.

Главной целью ФГОС стало раскрытие личности ребенка, его талантов, способности к самообучению и коллективной работе, формирование ответственности за свои поступки, создание дружелюбной среды, в том числе и во внеурочное время.

**Информационно – коммуникационная технология**

Используя учебно-игровые средства и тренажёры в коррекционно-развивающей работе, компьютерные технологии открывают новые возможности использования педагогических приемов в традиционной коррекционной методике

1. Возможность подобрать материал разной степени сложности. Конкретному ребенку всегда можно предложить именно то, что в данный момент соответствует его возможностям и задачам обучения.

2. Сформировать у ребенка процесс осмысливания собственных навыков.

3. Занятие на компьютере создает более комфортные условия для успешного выполнения упражнений.

4. Появляется возможность освоить обучающимся модели коммуникации с вымышленными героями компьютерной программы.

5. Обучающийся стремиться исправить увиденную ошибку, ищет приемы самоконтроля, ориентируясь на привлекательную графику.

6. Во время коррекционных занятий с использованием компьютерной программы у обучающихся исчезает негативизм, связанный с необходимостью многократного повторения определенных правил, формул. Появляется уверенность в своих силах и желание продолжить свое обучение, повышается мотивация в трудной для него работе.

8. Дети меньше утомляются, дольше сохраняют работоспособность.

9. Глядя на экран монитора, ребенок сам видит результат своей работы.

**Работа на компьютере, в том числе и с дистанционными образовательными ресурсами, стимулирует интеллектуальную деятельность детей, развивает пространственное мышление, память, логику, внимание, приучает работать самостоятельно, принимать решения и самому справляться с поставленной задачей, помогает лучше развивать мелкую моторику рук.**

**Проектная технология**

Проектная деятельность направлена на формирование личности ребёнка способного принять себя таким, какой он есть, умеющего чувствовать себя полноценным членом общества.

Проектную деятельность, можно организовать по любой учебной дисциплине. Даже ребёнок-инвалид может самостоятельно провести исследовательскую работу, используя литературу, имеющуюся у него дома, и опираясь на различные электронные ресурсы.

**Работа над проектом способствует развитию памяти и мышления обучающегося; формирует познавательную активность и познавательную самостоятельность. А самое главное - проектная деятельность позволяет обучающемуся расширить круг своего общения и даёт возможность участвовать дистанционно в сетевых проектах.**

**Технология развивающего обучения**

Под развивающим обучением понимается новый, активно - деятельностный тип обучения, идущий на смену объяснительно - иллюстративному типу.

Развивающее обучение:

-учитывает и использует закономерности развития, приспосабливается к уровню и особенностям индивидуума;

-опережает, стимулирует, направляет и ускоряет развитие наследственных данных личности;

-расценивает ребенка как полноценного субъекта деятельности;

-направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности; Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.

**Здоровьесберегающие технологии**

Здоровьесберегающие технологии - в широком смысле слова все те технологии, программы и методы, использование которых в образовательном процессе идет на пользу здоровья учащихся.

Здоровьеформирующие технологии важны, так как школьник, не умеющий заботиться о своем здоровье, ничего не предпринимающий для его укрепления, не будет здоровым, несмотря на все усилия со стороны педколлектива. Изменение этих параметров в сознании учеников является первоочередной необходимостью.

Здоровьесберегающие технологии, применяемые в учебно-воспитательном процессе, можно разделить на четыре основные группы:

1.Технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса.

2.Технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности школьников.

3.Разнообразные психолого-педагогические технологии, используемые на уроках и во внеурочной деятельности педагогами и воспитателями.

4.Образовательные технологии здоровьесберегающей направленности.

**Игровые технологии**

Единство развивающих возможностей игровых технологий для формирования личности обучающихся осуществляется средствами разумной организации разносторонней игровой деятельности, доступной каждому ребенку, с учетом психофизических возможностей. Позволяет развивать все виды универсальной деятельности:

-осваивать правила поведения и роли в группе,

-приобретаются навыки совместной коллективной деятельности, отрабатываются индивидуальные характеристики обучащихся.

-накапливаются культурные традиции, внесенные в игру участниками, учителями, привлеченными дополнительными средствами – наглядными пособиями, учебниками, компьютерными технологиями и др.

Использование современных образовательных технологий на уроках позволяет сформировать  умения и навыки работы с информацией:

-находить, осмысливать, использовать нужную информацию;

-анализировать, систематизировать, представлять информацию в виде схем, таблиц, графиков;

-сравнивать исторические явления и объекты, при этом самостоятельно выявлять признаки или линии сравнения.

**Технология Арт-терапии**

В настоящее время в школе на учебных, коррекционно-развивающих занятиях, занятиях по дополнительному образованию широко применяются технологии Арт-терапии (музыкотерапия, фототерапия, игротерапия, изотерапия, сказкотерапия) являются эффективными в учебно-воспитательном процессе.

**Фольклорная арт-терапия**

Фольклорная арт-терапияпредусматривает органичное сочетание разнообразных видов деятельности: народные попевки быстро налаживают координацию голоса и слуха.

Интонирование развивает лёгкие, дыхание, голосовой аппарат. Свободное движение активизирует музыкально-творческие способности детей, развивает ассоциативное мышление, фантазию.

Дети во время фольклорной арт-терапии «сбрасывают» зажимы.

**Музыкотерапия**

Музыкотерапия заключается в ощущении музыки связками, мышцами, движением, дыханием.

Основной акцент ставится на приобщение обучающихся к произведениям высокого музыкального искусства. Музыка, сопровождаемая просмотром репродукций произведений изобразительного искусства, прослушивание аудиозаписей «звучащей природы» положительно влияют на психоэмоциональное состояние обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

**Пластические импровиации**

Пластические импровиации продолжают линию развития эмоционального отклика детей на музыку.

С этой целью активно внедряются в учебно-воспитательный процесс технологии дидактической игры: обучающиеся  воображают себя музыкантами, играющими на разных инструментах; дирижерами, управляющими оркестром; певцами.

Нужный психотерапевтический эффект достигается на практических занятиях по музыкотерапии.

**Улыбкотерапия**

Улыбкотерапия важна для ребёнка: он поёт и улыбается. Звук посылается в пространство, губы растягиваются, за счёт этого звук становится светлым, чистым и свободным.

В результате улыбка внешняя становится улыбкой внутренней, и ребёнок с ней смотрит на мир и на людей

**Ритмотерапия**

Ритмотерапия повышает умственную работоспособность детей, предупреждает преждевременное наступление утомления, снимает мышечное статистическое напряжение.

Проводя физкультминутки в музыкальном сопровождении. Это песни-игры: «Если весело живётся делай так», «Буги- Вуги», «Хлопай-хлопай», «Кузнечик» В.Шаинского. Они направлены на концентрацию внимания, жестикуляцию, жестикулируя руками, дети собирают все свои силы и внимание для дальнейшей работы.

Музыкально-ритмические движения выполняют релаксационную функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки, снять умственные перегрузки и утомление.

Данные технологии связаны с воздействием разных средств искусства на обучающихся, позволяют с помощью стимулирования художественно-творческих проявлений осуществить коррекцию нарушений психосоматических, психо-эмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии.

**Изотерапия**

Изотерапия в коррекционно-развивающей работе с детьми стала одной из наиболее распространенных технологий, как психологической коррекции, так и диагностики, которые неразрывно связны.

Рисование – это не только отражение в сознании детей окружающей их действительности, их бытия в мире, но и выражение отношения к этой действительности, ее моделирование и трансформация.

Рисуя, ребенок дает выход своим чувствам и переживаниям, желаниям и мечтам, перестраивает свои отношения в различных ситуациях и безболезненно соприкасается с некоторыми пугающими, неприятными и травмирующими образами.

**Сегодня каждый педагог ищет наиболее эффективные пути усовершенствования учебного процесса, способы повышения учебной мотивации  обучающихся и качества обучения.**

**Коррекционно-развивающие технологии, применяемые в работе, содержат в себе сочетание инновационных технологий с традиционными методами и формами обучения, что дает новый эффект в совершенствовании учебного процесса, а следовательно, сама учебная деятельность обучающихся, их знания приобретают новые качества, отвечающие требованиям ФГОС для обучающихся с ОВЗ и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

