

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат, реализующая  
адаптированные основные общеобразовательные программы»

СОГЛАСОВАНО:

Председатель МС

Е.В. Кедровских / Кедровских Е.В./  
«25» 08 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора ГБОУ СО

«Буткинская школа-интернат»

О.Ф. Казакова / Казакова О.Ф. /  
«25» 08 2023г.

Рабочая программа

по музыке

для обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

1 класса

на 2023–2024 учебный год

Составитель:

учитель Гришина Н.Ю.

Рассмотрено на заседании  
методического объединения

Протокол № 1

от

«25» августа 2023г.

Председатель МО

учителей начальных классов

Л.А. Покровских / Покровских Л.А./

с. Бутка, 2023 г.

## **1. Пояснительная записка**

Обучение музыке предназначено для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета "Музыка":

накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

## **2 . Содержание учебного предмета Музыка**

2.1. В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для

них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений:

## 2.2. Восприятие музыки:

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни.

Слушание музыки:

а) овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

б) развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

в) развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

г) развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия);

д) развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

е) развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

ж) ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

з) знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка).

### 2.3. Хоровое пение:

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

#### Навык пения:

обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

пение коротких попевок на одном дыхании;

формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения педагогического работника и инструмента ("а капелла"); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником и без него, прислушиваться к пению других обучающихся; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона;

обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzoriano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);

укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *mi1* - *ля1*, *ре1* - *си1*, *до1* - *до2*;

получение эстетического наслаждения от собственного пения.

2.4. В содержание программного материала уроков по изучению элементов музыкальной грамоты входит:

ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - *forte*, тихая - *piano*);

развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

2.5. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра:

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс.

Содержание:

обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки);

обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;

обучение игре на фортепиано.

### **3. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета**

#### **Музыка:**

##### **3.1. Минимальный уровень:**

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне  $re1 - si1$ ;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

##### **3.2. Достаточный уровень:**

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;  
владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **Программное и учебно - методическое обеспечение:**

#### **Программы:**

1. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026.

2. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся 1-4 классов с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат» Приказ № 1494 от 28.08.2023 года.

#### **Учебник:**

Евтушенко И. В. Музыка. 1 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / И. В. Евтушенко. - М. : Просвещение, 2021. - 127 с.

#### **Дополнительная литература:**

Евтушенко И.В.Формирование основ музыкальной культуры умственно отсталых школьников в системе специального образования. – М. 2017.

#### **Нормативно-правовые документы:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.

3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

4. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2022 года № 69 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115.

7. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».

8. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026.

9. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся 1-4 классов с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). Приказ № 1494 от 28.08.2023 года.

10. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Буткинская школа-интернат, реализующая

адаптированные основные общеобразовательные программы», утвержденный приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10 января 2020 года № 20-Д.

11. Учебный план для обучающихся 1 - 4 классов с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат» на 2023 – 2024 учебный год.

12. Календарный учебный график ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат» на 2023 – 2024 учебный год. Приказ № 1495 от 28.08.2023 года.

13. Расписание уроков 1 – 4 классов ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» 2023 – 2024 учебного года.

#### **Оборудование:**

Детские музыкальные инструменты; тексты песен, слайды, аудиозаписи. Коррекционные задания. Демонстрационный, дидактический материал, сюжетные картинки. Комплексы артикуляционной гимнастики. Комплексы попевок. Комплекс логопедической разминки. Портреты композиторов.

**Технические средства обучения:** ноутбук, телевизор; экранно-звуковые пособия (презентации, мультфильмы).

**Интернет ресурсы:** <http://nsportal.ru/>,  
<http://www.uchportal.ru/>,<http://infourok.ru/>,<http://pedsovet.su/>,  
<http://www.proshkolu.ru/>, <http://www.myshared.ru/>, <http://school-collection.edu>.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| Предмет       | Музыка                  |
| Класс         | 1 класс                 |
| Ф.И.О.учителя | Гришина Наталья Юрьевна |

|                           |               |                 |
|---------------------------|---------------|-----------------|
| Количество учебных часов: | Всего – 64 ч. | В неделю – 2 ч. |
| 1. Обучающе-развивающих   | 64 ч.         |                 |
| 2. Контрольных            | -             |                 |

| №<br>п/п     | Тема<br>урока        | Кол-<br>во<br>часов | Дата                | Цель                                                   | Основные виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------|----------------------|---------------------|---------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1-16.</b> | <b>1 четверть</b>    | <b>16</b>           | <b>04.09-26.10.</b> |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.           | Вводный урок.        | 1                   | 04.09.              | Ознакомление с содержанием учебного предмета «Музыка». | Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся.<br>Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен.<br>Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов.<br>Музыкально-дидактические игры. |
| 2-7.         | «Домашние животные». | 6                   | 07.09,<br>11.09,    | Формирование элементарных певческих                    | Хоровое пение:<br>Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|        |                                            |   |                                                          |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|--------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                            |   | 14.09,<br>18.09,<br>21.09,<br>25.09.                     | умений и навыков<br>слушания музыки.                                 | Н. Найденовой<br>Веселые гуси. Украинская народная песня<br>Слушание музыки:<br>Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой<br>Бабушкин козлик. Русская народная песня.<br>Обработка Ю. Слонова<br>Инсценирование<br>Музыкально-дидактические игры.                                                                                                              |
| 8      | Обобщение по теме:<br>«Домашние животные». | 1 | 28.09.                                                   | Закрепление<br>сформировавшихся ранее<br>умений и навыков.           | Хоровое пение: закрепление изученного<br>песенного репертуара по теме<br>Слушание музыки: закрепление изученного<br>музыкального материала для слушания по теме<br>Инсценирование.<br>Музыкально-дидактические игры.                                                                                                                                                         |
| 9-14.  | «Урожай собирай».                          | 6 | 02.10,<br>05.10,<br>09.10,<br>12.10,<br>16.10,<br>19.10. | Знакомство с<br>музыкальными<br>произведениями об осени.             | Хоровое пение:<br>Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова<br>Т. Волгиной.<br>Во поле береза стояла. Русская народная песня.<br>Савка и Гришка. Белорусская народная песня.<br>Слушание музыки:<br>На горе-то калина. Русская народная песня.<br>Огородная-хороводная. Музыка Б.<br>Можжевельова, слова А. Пассовой.<br>Инсценирование.<br>Музыкально-дидактические игры. |
| 15-16. | Обобщение по теме:<br>«Урожай собирай».    | 2 | 23.10,<br>26.10.                                         | Закрепление<br>сформированных<br>представлений на уроках<br>по теме. | Хоровое пение: закрепление изученного<br>песенного репертуара по теме.<br>Слушание музыки: закрепление изученного<br>музыкального материала для слушания по теме.                                                                                                                                                                                                            |

|               |                                          |           |                                           |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------|------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                                          |           |                                           |                                                                                                 | Музыкально-дидактические игры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>17-31.</b> | <b>2 четверть</b>                        | <b>15</b> | <b>09.11-28.12.</b>                       |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 17-22.        | «К нам гости пришли»                     | 6         | 09.11, 13.11, 16.11, 20.11, 23.11, 27.11. | Воспитание гостеприимства, развитие эмоциональной отзывчивости на песни праздничного характера. | Хоровое пение:<br>К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен<br>Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой<br>Слушание музыки:<br>Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.<br>Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Инсценирование.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. |
| 23.           | Обобщение по теме: «К нам гости пришли». | 1         | 30.11.                                    | Закрепление сформированных на уроках по теме качеств.                                           | Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме<br>Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме.<br>Инсценирование.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.                                                                                                                                                                                                                          |
| 24-30.        | «Новогодний хоровод».                    | 7         | 04.12, 07.12, 11.12, 14.12, 18.12,        | Создание праздничного, радостного, предновогоднего настроения.                                  | Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой<br>Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|               |                                             |           |                                                          |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------|---------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                                             |           | 21.12,<br>25.12.                                         |                                                                                                                | Ковальчука).<br>Слушание музыки:<br>Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).<br>Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.                                                                                        |
| 31.           | Обобщение по теме:<br>«Новогодний хоровод». | 1         | 28.12.                                                   | Закрепление качеств, полученных на уроках по теме.                                                             | Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме.<br>Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.                                                                                                                        |
| <b>32-49.</b> | <b>3 четверть</b>                           | <b>18</b> | <b>15.01-21.03.</b>                                      |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 32-37.        | «Дружба крепкая».                           | 6         | 15.01,<br>18.01,<br>22.01,<br>25.01,<br>29.01,<br>01.02. | Развитие понимания содержания песни на основе текста и характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного). | Хоровое пение:<br>Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина<br>Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.<br>Слушание музыки:<br>На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.<br>А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка». |

|        |                                               |   |                                                |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|-----------------------------------------------|---|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                               |   |                                                |                                                                 | Музыкально-дидактические игры.<br>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 38.    | Обобщение по теме:<br>«Дружба крепкая».       | 1 | 05.02.                                         | Закрепление качеств, полученных на уроках по теме.              | Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме.<br>Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.                                                                                                                                       |
| 39-41. | «Защитники Отечества».                        | 3 | 08.02,<br>12.02,<br>15.02.                     | Формирование патриотических чувств, готовности к защите Родины. | Хоровое пение:<br>Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина.<br>Слушание музыки:<br>Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой.                                                                                                                                                                                                                                           |
| 42-46. | «Девочек наших мы поздравляем».               | 5 | 26.02,<br>29.02,<br>04.03,<br>07.03,<br>11.03. | Воспитание заботливого отношения мальчиков к девочкам.          | Хоровое пение:<br>Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой<br>Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен.<br>Слушание музыки:<br>П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро»<br>Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. |
| 47-49. | Обобщение по темам:<br>«Защитники Отечества»; | 3 | 14.03,<br>18.03,                               | Закрепление качеств, полученных на уроках по                    | Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|               |                                            |           |                                                          |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------|--------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | «Девочек наших мы поздравляем».            |           | 21.03.                                                   | темам.                                                        | Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.                                                                                                                                                                   |
| <b>50-64.</b> | <b>4 четверть</b>                          | <b>15</b> | <b>01.04 - 23.05.</b>                                    |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 50-55.        | «Трудимся с охотой».                       | 6         | 01.04,<br>04.04,<br>08.04,<br>11.04,<br>15.04,<br>18.04. | Формирование положительной мотивации к трудовой деятельности. | Хоровое пение:<br>Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина<br>На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.<br>Слушание музыки:<br>К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок»<br>Д. Кабалевский. Клоуны.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. |
| 56.           | Обобщение по теме:<br>«Трудимся с охотой». | 1         | 22.04.                                                   | Закрепление качеств, сформированных на уроках по теме.        | Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме.<br>Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.                                                                                             |
| 57-62.        | «Вот оно какое наше лето»                  | 6         | 25.04,<br>29.04,                                         | Знакомство с музыкальными                                     | Хоровое пение:<br>Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|     |                                                 |   |                                      |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|-------------------------------------------------|---|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                 |   | 02.05,<br>06.05,<br>13.05,<br>16.05. | произведениями,<br>посвященными летнему<br>отдыху.                               | «Как Лявенок и Черепаха пели песню». Музыка<br>Г. Гладкова, слова С. Козлова.<br>Песенка про кузнечика. Из мультфильма<br>«Приключения Незнайки». Музыка В.<br>Шаинского, слова Н. Носова.<br>Слушание музыки:<br>Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из<br>мультфильма «Дед Мороз и лето».<br>М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская<br>ярмарка».<br>И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067.<br>Инсценирование.<br>Музыкально-дидактические игры. |
| 63. | Обобщение по теме: «Вот<br>оно какое наше лето» | 1 | 20.05.                               | Закрепление знаний,<br>сформированных на уроках<br>по теме.                      | Хоровое пение: закрепление изученного<br>песенного репертуара по теме.<br>Слушание музыки: закрепление изученного<br>музыкального материала для слушания по теме.<br>Инсценирование.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Игра на музыкальных инструментах детского<br>оркестра.                                                                                                                                                                     |
| 64. | Контрольно-обобщающий<br>урок.                  | 1 | 23.05.                               | Выявление успешности<br>овладения обучающимися<br>ранее изученным<br>материалом. | Хоровое пение: повторение изученного<br>песенного репертуара за учебный год.<br>Слушание музыки: закрепление изученного<br>музыкального материала для слушания за<br>учебный год. Инсценирование.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Игра на музыкальных инструментах детского<br>оркестра.                                                                                                                                                        |