## Министерство образования Свердловской области ГБОУ СО «Буткинская школа-интернат, реализующая

адаптированные основные общеобразовательные программы»

СОГЛАСОВАНО:

Е.В. Кедровских

Председатель МС

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по

учебной работе

/О.Ф. Цепелева

УТВЕРЖДАЮ:

И.о директора

РБОУ 🕢 «Буткинская школа-интернат»

/Г.Е. Чуприянов

Рабочая программа

коррекционного занятия

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

для обучающихся 8 класса с нарушением интеллекта (вариант 1)

на 2025-2026 учебный год

Составитель: учитель

Цепелева О.Ф.

Рассмотрено на заседании ППк

Протокол № 11 OT ((18)) TO

Председатель ППк /Цепелева О.Ф./

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1I.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II.	СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	5
III.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	7
IV.	КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	11

### І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному занятию «Развитие психомоторики и сенсорных процессов » составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее (ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (https://clck.ru/33NMkR).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с нарушением интеллекта (вариант 1) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относятся к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
  - коррекция познавательной деятельности;
  - раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и

предметного мира;

формирование словесных высказываний обучающихся, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

### II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

- практические упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

# Содержание разделов

N n/n	Название раздела	Количес	тво часов
		1 группа	2 группа
1	Вводный раздел	2	2
2	Развитие моторики, графомоторных навыков	6	6
3	Тактильно-двигательное восприятие	2	2
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	3	3
5	Восприятие формы, величины, цвета	5	6
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной	3	3
	памяти		
7	Восприятие особых свойств предметов	2	2
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памя-	2	2
	ти		
9	Восприятие пространства	2	2
10	Восприятие времени	3	3
11	Развитие мыслительных операций	2	3
	Итого:	32	34

#### ІІІ. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Личностные:

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений, договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
  - осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### Предметные:

## Минимальный уровень:

- составлять план действий с помощью педагога;
- соблюдать правильные действия при штриховке;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по самостоятельно выделенным признакам, обозначать- их словом;
  - смешивать цвета, называть их;
  - конструировать сложные формы из 8-10 элементов;
  - находить нереальные элементы нелепых картинок;
  - определять противоположные качества и свойства предметов;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания- по запаху и вкусу;
  - определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
  - моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей и последовательность основных жизненных событий;
  - распознавать длительность временных интервалов;
  - называть месяцы года, название года;

- называть основные признаки времен года;
- определять возраст человека.
  - Достаточный уровень:
- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- выполнять точные движения при штриховке;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным призна-кам;
  - ориентироваться на сенсорные эталоны;
  - узнавать предметы по заданным признакам;
  - сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
  - практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
  - давать описание объектов и явлений;
  - определять время по часам;
  - называть основные и дополнительные признаки времен года;
  - различать противоположно направленные действия и явления;
  - видеть временные рамки своей деятельности;
  - определять последовательность событий;
  - ориентироваться в пространстве;
  - самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
  - опосредовать свою деятельность речью.

#### Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов нет фиксируемой динамики;
- ~ 1 балл – минимальная динамика;

- 2 балла- удовлетворительная динамика;
  - 3 балла значительная динамика.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 1) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На коррекционных занятиях «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» система оценивания является безотметочной, в тоже время учитель отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Учитель анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок. Проводится мониторинг графомоторных навыков и познавательной сферы: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры коррекционного мониторинга по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающихся положены методики Е.А. Стребелевой, Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревич, А.Р. Лурия, М.М. Семаго.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Критерии оценки уровня развития:

высокий – 100 - 80%;

```
выше среднего – 79,9 -65%;
средний – 64,9 - 45%;
низкий – 44,9% и ниже.
```

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный график динамики развития, отражающий как наиболее несформированные, так и наиболее сохранные компоненты сенсорной системы обучающегося и позволяющий отследить динамику его познавательного развития.

# **IV. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Коррекционное занятие	Развитие психомоторики и сенсорных процессов
Класс / группа	8 класс (1 группа)
ФИО учителя	Цепелева Оксана Федоровна

Количество часов				
В неделю	В учебный год			
1	32			

N n/n	Раздел / тема	Кол-во	Дата	Программное содержа-	Дифференциация видо	ов деятельности обуча-	Примечание
		часов		ние	ЮЩ	ихся	
					Минимальный уро-	Достаточный уро-	
					вень	вень	
1-8	I четверть	8	01.09.25				
			20.10.25.				
1,2	Вводный раздел	2	01.09.25.	Индивидуальное и груп-	Выполняют диффе-	Выполняют	
	_		08.09.25.	повое обследование обу-	ренцированные зада-	большинство заданий	
1,2	Диагностика учащихся	2	01.09.25.	чающихся	ния при оказании по-	самостоятельно	
			08.09.25.		мощи учителя		
3-8	Развитие моторики, графомо-	6	15.09.25				
	торных навыков		20.10.25				
3	Упражнения на координацию и	1	15.09.25.	Развитие крупной мото-	Демонстрируют дви-	Осуществляют зри-	
	смену движения по команде, сиг-			рики, координации дви-	гательные, ориенти-	тельный контроль за	
	налу			жений	ровочные, эмоцио-	действиями рук и	
					нальные и другие ре-	движениями крупной	
					акции на тактильное,	моторики	
					кинестетическое,		
					зрительное, слуховое		

					воздействие		
4	Дорисовывание симметричной половины изображения	1	22.09.25.	Выявление уровня развития графомоторных навыков	Дорисовывают сим- метричную половину изображения по об- разцу	Формируют умения определять и рисо- вать симметричную половинку изображе- ния	
5	Выполнение графических работ под диктовку	1	29.09.25.	Выполнение графических работ под диктовку	Выполнять графические работы по зрительному образцу	Выполняют графиче- ских работ под дик- товку	
6, 7	Совершенствование мелких движений	2	06.10.25. 13.10.25.	Совершенствование мелких движений	Собирают мелкую мозаику, выкладывать узоры из семян растений с опорой на образец	Целенаправленно вы- полняют действия и движения по инструкции педагога. Выкладывают гео- метрические фигуры из мозаики по опор- ным точкам	
8	Аппликация из разного материала	1	20.10.25.	Работа с ножницами и разным материалом, выполнение аппликации	Выполняют аппликации из разного материала по образцу	Выполняют аппликации из разного материала самостоятельно	
9-16	II четверть	8	10.11.25 29.12.25.				
9, 10	Тактильно-двигательное вос- приятие	2	10.11.25. 17.11.25.				
9	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	1	10.11.25.	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	Определяют предметы на ощупь, выделять разных свойств и качеств с помощью учителя	Осуществляют до- ступным способом практическое иссле- дование объектов	
10	Тонкая дифференциация предме-	1	17.11.25.	Дифференцировка пред-	Определяют на	Узнают на ощупь	

	тов на ощупь с мелкими предметами			метов на ощупь с мелки- ми предметами	ощупь качества и свойства различных предметов с помощью учителя	знакомые предметы, дифференциру- ют предме- ты на ощупь по разным качествам и свойствам
11-13	Кинестетическое и кинетиче- ское развитие	3	24.11.25 08.12.25.			
11	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы	1	24.11.25.	Работа с собственным телом в пространстве. Выполнение действий по инструкции	Работают с собственным телом в пространстве по показу	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики
12	Воображаемые действия	1	01.12.25.	Выполнение подвижных игр, имитация упражнений, игры на восприятие предметов в движении	Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении по показу	Осуществляют зри- тельный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики
13	Способы невербальной коммуни-кации	1	08.12.25.	Овладение разными способами невербальной коммуникации	Выполняют разными способами невер- бальной коммуника- ции по показу	Осуществляют разные способы невербальной коммуникации
14-16	Восприятие формы, величины, цвета	3	15.12.25 29.12.25.			
14	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	15.12.25.	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам	Сравнивают предметы по форме, величине и цвету по образцу	Группируют предметы по самостоятельно выделенным двум признакам
15, 16	Составление сериационных рядов	2	22.12.25. 29.12.25.	Составление сериационных рядов по самостоя-	Составляют сериаци- онные ряды по образ-	Составляют сериаци- онные ряды по само-

				тельно выделенным	цу	стоятельно выделен- ным признакам	
17-25	III четверть	9	12.01.26 23.03.26.				
17, 18	Восприятие формы, величины, цвета	2	12.01.26 19.01.26.				
17	Классификация предметов по форме, величине, цвету, функциональному назначению	1	12.01.26.	Классификация предметов. Сравнение	Сравнивают предметы путем наложения, по образцу	Сравнивают предметы путем наложения и зрительного соотнесения	
18	Цветовой спектр	1	19.01.26.	Развитие сенсорных эталонов цвета	Развивают сенсорные эталоны цвета с по- мощью учителя	Работают со смешением цвета самостоятельно	
19-21	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	3	26.01.26 09.02.26.				
19	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1	26.01.26.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Находят отличительные и общие признаки на наглядном материале с помощью учителя	Находят отличительные и общие признаки на наглядном материале самостоятельно	
20	Тренировка зрительной памяти.	1	02.02.26.	Нахождение изменений на картинке. Тренировка зрительной памяти	Находят изменения на картинки с опорой на образец	Находят изменения на картинке самостоятельно	
21	Формирование восприятия целостности образа в графических и абстрактных изображениях	1	09.02.26.	Формирование восприятия целостности образа в графических и абстрактных изображениях	Определяют це- лостность образа в графических и аб- страктных изображе- ниях с помощью учи- теля	Определяют це- лостность образа в графических и аб- страктных изображе- ниях самостоятельно	
22, 23	Восприятие особых свойств предметов	2	16.02.26. 02.03.26.			_	

				,			
22	Развитие дифференцированных осязательных ощущений	1	16.02.26.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений	Дифференцируют осязательные ощущения с помощью учителя	Дифференцируют осязательные ощущения (сухое, влажноемокрое), их словесное обозначение	
23	Определение противоположных качеств предметов	1	02.03.26.	Дифференцировка предметов по качеству	Определяют противоположные качества с помощью учителя	Определяют противоположные качества нескольких предметов	
24, 25	Развитие слухового восприя- тия и слуховой памяти	2	16.03.26. 23.03.26.				
24	Звуковая имитация	1	16.03.26.	Дифференцировка звуков	Имитируют звуки окружающей среды по инструкции учителя	Подражают неречевым и речевым звукам самостоятельно	
25	Упражнения на развитие слуховой памяти	1	23.03.26.	Развитие слуховой памя- ти	Воспроизводят зву- ки при назывании определенных слов- сигналов по инструк- ции учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно	
26-32	IV четверть	7	06.04.26 25.05.26.				
26, 27	Восприятие пространства	2	06.04.26., 13.04.26.				
26	Восприятие пространственного расположения предметов	1	06.04.26.	Восприятие пространственного расположения предметов	Определяют про- странственного рас- положения предме- тов с помощью учи- теля	Определяют про- странственного рас- положения предме- тов самостоятельно	
27	Ориентировка на листе бумаги разного формата	1	13.04.26.	Определение направления на листе бумаги	Ориентируются на листе бумаги разного	Ориентируются на бумаги по-разному	

					формата по образцу	расположенной само- стоятельно
28-30	Восприятие времени	3	20.04.26 04.05.26.			
28	Последовательность основных жизненных событий	1	20.04.26.	Работа с календарем и моделью календарного года	Определяют последовательность жизненных событий с помощью учителя	Работают с календарем и моделью календарного года самостоятельно
29, 30	Длительность временных интер- валов	2	27.04.26. 04.05.26.	Определение длительности временных интервалов	Определяют временные интервалы с опорой на образец	Ориентируются во временных интервалах самостоятельно
31, 32	Развитие мыслительных операций	2	18.05.26. 25.05.26.			
31	Игры на исключение лишнего предмета	1	18.05.26.	Называние лишних предметов	Определяют 4-ый лишний с помощью учителя	Выполняют задания на развитие мышления
32	Обучение систематизации	1	25.05.26.	Обучение систематизировать	Систематизируют предметы по образцу	Систематизируют предметы самостоя- тельно

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Коррекционное занятие	Развитие психомоторики и сенсорных процессов
Класс / группа	8 класс (2 группа)
ФИО учителя	Цепелева Оксана Федоровна

Количество часов					
В неделю	В учебный год				
1	34				

N n/n	Раздел / тема	Кол-во	Дата	Программное содержа-	Дифференциация видо	в деятельности обуча-	Примечание
		часов		ние	ющихся		
					Минимальный уро-	Достаточный уро-	
					вень	вень	
1-8	I четверть	8	03.09.25				
			22.10.25.				
1,2	Вводный раздел	2	03.09.25.	Индивидуальное и груп-	Выполняют диффе-	Выполняют	
			10.09.25.	повое обследование обу-	ренцированные зада-	большинство зада-	
1,2	Диагностика учащихся	2	03.09.25.	чающихся	ния при оказании по-	ний самостоятельно	
	· ·		10.09.25.		мощи учителя		
3-8	Развитие моторики, графомо-	6	17.09.25				
	торных навыков		22.10.25				
3	Упражнения на координацию и	1	17.09.25.	Развитие крупной мото-	Демонстрируют дви-	Осуществляют зри-	
	смену движения по команде, сиг-			рики, координации дви-	гательные, ориенти-	тельный контроль за	
	налу			жений	ровочные, эмоцио-	действиями рук и	
					нальные и другие ре-	движениями крупной	
					акции на тактильное,	моторики	
					кинестетическое,	-	
					зрительное, слуховое		
					воздействие		
4	Дорисовывание симметричной	1	24.09.25.	Выявление уровня раз-	Дорисовывают сим-	Формируют умения	
	половины изображения			вития графомоторных	метричную половину	определять и рисо-	
				навыков	изображения по об-	вать симметричную	
					разцу	половинку изображе-	
						ния	
5	Выполнение графических работ	1	01.10.25.	Выполнение графиче-	Выполнять графиче-	Выполняют графиче-	
	под диктовку			ских работ под диктовку	ские работы по зри-	ских работ под дик-	
					тельному образцу	товку	
6, 7	Совершенствование мелких дви-	2	08.10.25.	Совершенствование	Собирают мелкую	Целенаправленно вы-	
	жений		15.10.25.	мелких движений	мозаику, выклады-	полняют действия	
					вать узоры из семян	и движения по	

8	Аппликация из разного материала	1	22.10.25.	Работа с ножницами и разным материалом, выполнение аппликации	растений с опорой на образец Выполняют аппликации из разного материала по образцу	инструкции педагога. Выкладывают гео- метрические фигуры из мозаики по опор- ным точкам Выполняют апплика- ции из разного мате- риала самостоятель- но	
9-16	II четверть	8	05.11.25 24.12.25.				
9, 10	Тактильно-двигательное вос- приятие	2	05.11.25. 12.11.25.				
9	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	1	05.11.25.	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	Определяют предметы на ощупь, выделять разных свойств и качеств с помощью учителя	Осуществляют до- ступным способом практическое иссле- дование объектов	
10	Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами	1	12.11.25.	Дифференцировка предметов на ощупь с мелкими предметами	Определяют на ощупь качества и свойства различных предметов с помощью учителя	Узнают на ощупь знакомые предметы, дифференциру- ют предме- ты на ощупь по разным качествам и свойствам	
11-13	Кинестетическое и кинетиче- ское развитие	3	19.11.25 08.12.25.				
11	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы	1	19.11.25.	Работа с собственным телом в пространстве. Выполнение действий по инструкции	Работают с собственным телом в пространстве по показу	Осуществляют зри- тельный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики	

12	Воображаемые действия	1	26.11.25.	Выполнение подвижных игр, имитация упражнений, игры на восприятие предметов в движении	Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении по показу	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики	
13	Способы невербальной коммуни-кации	1	03.12.25.	Овладение разными способами невербальной коммуникации	Выполняют разными способами невер- бальной коммуника- ции по показу	Осуществляют разные способы невербальной коммуникации	
14-16	Восприятие формы, величины, цвета	3	10.12.25 24.12.25.				
14	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	10.12.25.	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам	Сравнивают предметы по форме, величине и цвету по образцу	Группируют предметы по самостоятельно выделенным двум признакам	
15, 16	Составление сериационных рядов	2	17.12.25. 24.12.25.	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным	Составляют сериаци- онные ряды по образ- цу	Составляют сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам	
17-27	III четверть	11	14.01.26 25.03.26.				
17-19	Восприятие формы, величины, цвета	3	14.01.26 28.01.26.				
17, 18	Классификация предметов по форме, величине, цвету, функциональному назначению	2	14.01.26. 21.01.26.	Классификация предметов. Сравнение	Сравнивают предметы путем наложения, по образцу	Сравнивают предметы путем наложения и зрительного соотнесения	
19	Цветовой спектр	1	28.01.26.	Развитие сенсорных эталонов цвета	Развивают сенсорные эталоны цвета с по- мощью учителя	Работают со смешением цвета самостоятельно	

20-22	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	3	04.02.26 18.02.26.			
20	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1	04.02.26.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Находят отличительные и общие признаки на наглядном материале с помощью учителя	Находят отличительные и общие признаки на наглядном материале самостоятельно
21	Тренировка зрительной памяти.	1	11.02.26.	Нахождение изменений на картинке. Тренировка зрительной памяти	Находят изменения на картинки с опорой на образец	Находят изменения на картинке самосто- ятельно
22	Формирование восприятия целостности образа в графических и абстрактных изображениях	1	18.02.26.	Формирование восприятия целостности образа в графических и абстрактных изображениях	Определяют це- лостность образа в графических и аб- страктных изображе- ниях с помощью учи- теля	Определяют це- лостность образа в графических и аб- страктных изображе- ниях самостоятельно
23	Восприятие особых свойств предметов	2	25.02.26. 04.03.26.			
23	Развитие дифференцированных осязательных ощущений	1	25.02.26.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений	Дифференцируют осязательные ощущения с помощью учителя	Дифференцируют осязательные ощущения (сухое, влажное-мокрое), их словесное обозначение
24	Определение противоположных качеств предметов	1	04.03.26.	Дифференцировка пред- метов по качеству	Определяют противоположные качества с помощью учителя	Определяют противоположные качества нескольких предметов
25-27	Развитие слухового восприя- тия и слуховой памяти	2	11.03.26. 18.03.26.			
25	Звуковая имитация	1	11.03.26.	Дифференцировка звуков	Имитируют звуки	Подражают неречевым и рече-

26	Упражнения на развитие слуховой памяти	1	18.03.26.	Развитие слуховой памяти	окружающей среды по инструкции учителя Воспроизводят звуки при назывании определенных словсигналов по инструкти	вым звукам самостоятельно Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно	
27	Восприятие пространства	1	25.03.26.		ции учителя		
27	Восприятие пространственного расположения предметов	1	25.03.26.	Восприятие пространственного расположения предметов	Определяют про- странственного рас- положения предме- тов с помощью учи- теля	Определяют про- странственного рас- положения предме- тов самостоятельно	
28-34	IV четверть	7	08.04.26 20.05.26.				
28	Восприятие пространства	1	08.04.26.				
28	Ориентировка на листе бумаги разного формата	1	08.04.26.	Определение направления на листе бумаги	Ориентируются на листе бумаги разного формата по образцу	Ориентируются на бумаги по-разному расположенной самостоятельно	
29-31	Восприятие времени	3	15.04.26 29.04.26.				
29	Последовательность основных жизненных событий	1	15.04.26.	Работа с календарем и моделью календарного года	Определяют последовательность жизненных событий с помощью учителя	Работают с календарем и моделью календарного года самостоятельно	
30, 31	Длительность временных интер- валов	2	22.04.26. 29.04.26.	Определение длительно- сти временных интерва- лов	Определяют временные интервалы с опорой на образец	Ориентируются во временных интервалах самостоятельно	

32-34	Развитие	3	06.05.26				
	мыслительных операций		20.05.26.				
32	Игры на исключение лишнего	1	06.05.26.	Называние лишних	Определяют 4-ый	Выполняют задания	
	предмета			предметов	лишний с помощью	на развитие мышле-	
					учителя	ния	
33, 34	Обучение систематизации	2	13.05.26.	Обучение систематизи-	Систематизируют	Систематизируют	
			20.05.26.	ровать	предметы по образцу	предметы самостоя-	
						тельно	

# ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

## СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 229723484149701461558283897186772312471353484444

Владелец Чуприянов Григорий Евгеньевич

Действителен С 29.11.2024 по 29.11.2025